

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE SISTEMATICA INTERMEDIA**anni 3****FREQUENZA SCOLASTICA** REGOLARE PERIODICA SALTUARIA

IL SE E L'ALTRO	Si stacca dalla famiglia con serenità	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	E' autonomo nelle principali operazioni di vita quotidiana	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Interagisce spontaneamente con i coetanei	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Instaura rapporti di fiducia con gli adulti	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Inizia a conoscere le principali regole di convivenza	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

IL CORPO E IL MOVIMENTO	Si orienta e si muove nello spazio scuola	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Esegue semplici percorsi	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Conosce le parti del corpo e le denomina	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Esercita la motricità fine	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

IMMAGINI SUONIE COLORI	Conosce, sperimenta e gioca con i materiali grafico-pittorici	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Accompagna un canto con i movimenti del corpo	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

I DISCORSI E LE PAROLE	Usa il linguaggio per esprimere i propri bisogni	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Memorizza e ripete semplici poesie e filastrocche	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Ascolta e comprende semplici racconti attraverso le immagini	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Comprende le consegne date dall'adulto	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

LA CONOSCENZA DEL MONDO	Osserva e manipola gli oggetti	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Compie semplici raggruppamenti in base ad un criterio dato	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Intuisce alcune nozioni spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto)	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE SISTEMATICA FINALE**anni 3****FREQUENZA SCOLASTICA** REGOLARE PERIODICA SALTUARIA

IL SE E L'ALTRO	Si stacca dalla famiglia con serenità	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	E' autonomo nelle principali operazioni di vita quotidiana	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Interagisce spontaneamente con i coetanei	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Instaura rapporti di fiducia con gli adulti	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Inizia a conoscere e rispetta le principali regole di convivenza	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

IL CORPO E IL MOVIMENTO	Si orienta e si muove autonomamente nello spazio scuola	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Esegue semplici percorsi	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Conosce le parti del corpo, le denomina e le rappresenta	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Esercita la motricità fine	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

IMMAGINI SUONI E COLORI	Conosce, sperimenta e gioca con i materiali grafico-pittorici	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Accompagna un canto con i movimenti del corpo	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

I DISCORSI E LE PAROLE	Usa il linguaggio per esprimere i propri bisogni	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Memorizza e ripete semplici poesie e filastrocche	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Ascolta e comprende semplici racconti attraverso le immagini	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Comprende le consegne date dall'adulto	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

LA CONOSCENZA DEL MONDO	Osserva e manipola gli oggetti	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Compie semplici raggruppamenti in base ad un criterio dato	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Intuisce alcune nozioni spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto)	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE SISTEMATICA INTERMEDIA**anni 4****FREQUENZA SCOLASTICA** REGOLARE PERIODICA SALTUARIA

IL SE E L'ALTRO	Lavora in modo costruttivo e creativo con i coetanei	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Si impegna nella realizzazione delle attività proposte	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Acquisisce una sempre maggiore fiducia in sé e nelle sue capacità	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Rispetta le principali regole di comportamento	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

IL CORPO E IL MOVIMENTO	Consolida gli schemi dinamici di base	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Ha acquisito semplici concetti topologici (sopra/sotto, avanti/dietro)	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Riproduce graficamente il corpo e denomina le parti principali	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Esprime i principali stati d'animo con il linguaggio mimico-gestuale	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

IMMAGINI SUONIE COLORI	Rappresenta gli elementi della realtà con tecniche e materiali diversi	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Rielabora graficamente esperienze vissute a scuola e in famiglia	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Partecipa con interesse all'attività musicale	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Agisce correttamente nei giochi simbolici assumendo i diversi ruoli	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
Eventuali osservazioni aggiuntive:				

I DISCORSI E LE PAROLE	Utilizza il linguaggio per esprimere i propri bisogni	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Ascolta e comprende una breve storia	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Memorizza e recita poesie e filastrocche	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
Eventuali osservazioni aggiuntive:				

LA CONOSCENZA DEL MONDO	Discrimina oggetti, materiali secondo il colore e la forma	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Si muove e nello spazio secondo indicazioni ricevute	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Intuisce il prima e il dopo di un'azione	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
Eventuali osservazioni aggiuntive:				

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE SISTEMATICA FINALE

anni 4

FREQUENZA SCOLASTICA

REGOLARE

PERIODICA

SALTUARIA

IL SE E L'ALTRO	Lavora in modo costruttivo e creativo con i coetanei	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Si impegna nella realizzazione delle attività proposte	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Acquisisce una sempre maggiore fiducia in sé e nelle sue capacità	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Rispetta le principali regole di comportamento	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

IL CORPO E IL MOVIMENTO	Consolida gli schemi dinamici di base	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Ha acquisito semplici concetti topologici (sopra/sotto, avanti/dietro)	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Riproduce graficamente il corpo e denomina le parti principali	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Esplora la realtà ed i suoi elementi attraverso i 5 sensi	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Esprime i principali stati d'animo con il linguaggio mimico-gestuale	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
Eventuali osservazioni aggiuntive:				

IMMAGINI SUONI E COLORI	Rappresenta e utilizza gli elementi della realtà con tecniche e materiali diversi in modo appropriato	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Rielabora graficamente esperienze vissute a scuola e in famiglia	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Partecipa con interesse all'attività musicale	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Agisce correttamente nei giochi simbolici assumendo i diversi ruoli	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

I DISCORSI E LE PAROLE	Utilizza il linguaggio per esprimere i propri bisogni ed emozioni	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Riferisce e rielabora in modo semplice esperienze vissute	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Ascolta e comprende una breve storia	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Memorizza e recita poesie e filastrocche	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

LA CONOSCENZA DEL MONDO	Discrimina oggetti, materiali secondo il colore e la forma	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Conta oggetti, immagini, persone (fino a 5)	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Confronta le quantità (di più, di meno, uguale)	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Si muove e sa disporsi nello spazio secondo indicazioni ricevute	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Intuisce il prima e il dopo di un'azione	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> IN PARTE
	Eventuali osservazioni aggiuntive:			

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE SISTEMATICA INTERMEDIA

anni 5

Alunna /o

RAPPORTI SCUOLA - FAMIGLIA

collaborativi

critici

disinteressati

IL SÉ E L'ALTRO	Si relaziona correttamente con adulti e coetanei	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
	Si inserisce facilmente nei gruppi di gioco durante le attività libere	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
	Condivide con i compagni i materiali ludici presenti a scuola	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
	Riordina i materiali utilizzati a scuola	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
	Partecipa alle attività proposte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
	Aspetta il proprio turno in un gioco, una conversazione, un'attività	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
	E' autonomo nella gestione della cura personale e delle proprie cose	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare

Eventuali osservazioni aggiuntive:

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Possiede un buon controllo negli schemi dinamici generali	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Ha acquisito concetti topologici più complessi (vicino / lontano davanti/dietro)	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Ha perfezionato la motricità fine (piega, taglia, spezza, manipola, usa colori e pennelli di varie forme e dimensioni)	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Colora rispettando i contorni delle figure	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Rappresenta lo schema corporeo	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Rispetta le regole dei giochi motori	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Eventuali osservazioni aggiuntive:			

I DISCORSI E LE PAROLE

Pronuncia correttamente fonemi e parole	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Esprime correttamente semplici frasi	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Ascolta e comprende una storia raccontata o letta	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Pone domande pertinenti	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare

I DISCORSI E LE PAROLE

Risponde correttamente e coerentemente alle domande	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Descrive una situazione vissuta e/o ascoltata	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Ricostruisce una breve storia in sequenze	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Descrive l'elaborato prodotto	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Eventuali osservazioni aggiuntive:			

IMMAGINI - SUONI - COLORI

Utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche e diversi materiali	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Nelle produzioni grafiche utilizza i colori corrispondenti alla realtà	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Rappresenta graficamente brevi storie inventate o ascoltate ed esperienze vissute	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Esegue semplici canti in coro	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Produce suoni e ritmi con oggetti e con semplici strumenti musicali	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Individua e riconosce alcuni suoni e rumori del suo ambiente	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> da rafforzare
Eventuali osservazioni aggiuntive:			

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Individua le proprietà di oggetti (colore ,forma, dimensione) e in base a queste, ne rileva differenze e somiglianze	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="text" value="da rafforzare"/>
Riconosce , denomina e rappresenta le principali forme geometriche (quadrato ,triangolo e cerchio)	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="text" value="da rafforzare"/>
Ordina 4/5 elementi dal grande al piccolo, dal lungo al corto e viceversa	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="text" value="da rafforzare"/>
Classifica oggetti secondo il principio di appartenenza	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="text" value="da rafforzare"/>
Osserva e individua alcune caratteristiche specifiche di cose, ambienti ed esseri viventi	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="text" value="da rafforzare"/>
Sperimenta i processi di trasformazione della materia	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="text" value="da rafforzare"/>
Inizia a comprendere l'aspetto ciclico della scansione temporale (giorni, settimane)	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="text" value="da rafforzare"/>
Formula semplici ipotesi per la soluzione dei problemi	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="text" value="da rafforzare"/>
Utilizza consapevolmente i 5 sensi	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="text" value="da rafforzare"/>
Eventuali osservazioni aggiuntive:			