

**ISTITUTO COMPRENSIVO “ *Vincenzo Tortoreto* ”**  
**SAN GINESIO**

**VALUTAZIONE  
NELLA SCUOLA PRIMARIA  
E  
GRIGLIE DI VALUTAZIONE  
DISCIPLINARI**

---

**SEZIONE PTOF 2016-2019**

## Valutazione nella scuola primaria

In conformità alle nuove direttive ministeriali - decreto legge n.137/08- la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo i seguenti **criteri generali** :

| Voto | Misurazione (in relazione agli obiettivi cognitivi)   |
|------|---|
| 10   | Conoscenze approfondite ed esaustive. Piena padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline. Notevole capacità di rielaborazione e riflessione personale. |
| 9    | Conoscenze approfondite, chiarezza espositiva, piena capacità di rielaborare e organizzare collegamenti fra saperi diversi.   |
| 8    | Conoscenze approfondite, uso appropriato dei vari linguaggi, sicura capacità espositiva.  |
| 7    | Conoscenze pertinenti, positiva padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di organizzare i contenuti appresi..                            |
| 6    | Conoscenze essenziali degli elementi basilari delle singole discipline, parziale padronanza delle abilità e delle strumentalità di base, semplice capacità espositiva .         |
| 5    | Conoscenze lacunose ed esposizione impropria, scarsa capacità di riconoscere e risolvere problemi essenziali.   |

Per la **valutazione del “comportamento”** gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- ❖ Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo
- ❖ collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)
- ❖ rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico e delle regole

| GIUDIZIO        | CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO  |
|-----------------|---|
| <b>OTTIMO</b>   | L'allievo dimostra: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impegno assiduo nello studio</li> <li>2. Partecipazione costruttiva e responsabile al dialogo educativo</li> <li>3. Rigoroso rispetto degli altri, delle regole, dei materiali e delle strutture in tutti i momenti della vita scolastica</li> <li>4. Rigoroso rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>5. Frequenza regolare ed assidua</li> </ol> <p><i>Nessuna nota disciplinare e/o didattica</i></p> |
| <b>DISTINTO</b> | L'allievo dimostra: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impegno continuo nello studio</li> <li>2. Partecipazione attiva e responsabile al dialogo educativo</li> <li>3. Pieno rispetto degli altri e delle regole, dei materiali e delle strutture in tutti i momenti della vita scolastica</li> <li>4. Puntuale rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>5. Frequenza regolare</li> </ol> <p><i>Nessuna nota disciplinare e/o didattica</i></p>                  |
| <b>BUONO</b>    | L'allievo dimostra: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impegno adeguato allo studio</li> <li>2. Partecipazione responsabile al dialogo educativo</li> <li>3. Rispetto degli altri e delle regole, dei materiali e delle strutture in tutti i momenti della vita scolastica.</li> <li>4. Rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>5. Frequenza regolare</li> </ol> <p><i>Un massimo di 4 note didattiche a quadrimestre, nessuna nota disciplinare</i></p>        |

|  |  |
|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>DISCRETO</b></p>                     | <p>L'allievo dimostra:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impegno non sempre adeguato nello studio</li> <li>2. Poca (selettiva) partecipazione al dialogo educativo</li> <li>3. Parziale rispetto degli altri e delle regole, dei materiali e delle strutture in tutti i momenti della vita scolastica.</li> <li>4. Disturbo del regolare svolgimento delle attività didattiche</li> <li>5. Discreto rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>6. Frequenza non regolare (assenze e/o ritardi ripetuti)</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b><i>Un massimo di 5 note didattiche e/o una disciplinare a quadrimestre</i></b></p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>SUFFICIENTE</b></p>                  | <p>L'allievo dimostra:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impegno non costante nello studio</li> <li>2. Partecipazione passiva e poco responsabile al dialogo educativo</li> <li>3. Poco rispetto degli altri e delle regole, dei materiali e delle strutture in tutti i momenti della vita scolastica.</li> <li>4. Disturbo del regolare svolgimento delle attività didattiche</li> <li>5. Scarso rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>6. Frequenza irregolare (assenze e/o ritardi diffusi e mirati ad evitare le verifiche)</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b><i>Un massimo di 6 note didattiche e/o due disciplinari a quadrimestre</i></b></p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>NON<br/>SUFFICIENTE</b></p>          | <p>L'allievo dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impegno inadeguato e incostante</li> <li>• Partecipazione passiva e non responsabile al dialogo educativo</li> <li>7. Scarso rispetto degli altri e delle regole dei materiali e delle strutture in tutti i momenti della vita scolastica.</li> <li>• con provvedimento di sospensione da 1 a 15 giorni (<u>condizione unica sufficiente per l'attribuzione del voto</u>)</li> <li>• Scarso riguardo nei confronti del personale della scuola e dei suoi compagni</li> <li>• Mancanza di rispetto degli impegni e delle scadenze programmate</li> <li>• Frequenza saltuaria (assenze e/o ritardi numerosi che non permettono un congruo numero di verifiche)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Un numero superiore a 6 note didattiche e/o due disciplinari a quadrimestre</i></b></p> |
| <p style="text-align: center;"><b>GRAVEMENTE<br/>INSUFFICIENTE</b></p> | <p>L'allievo è stato allontanato dalla comunità scolastica per un periodo superiore a 15 giorni</p>  |

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III IV V  
SCUOLA PRIMARIA**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
DISCIPLINA: ITALIANO CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Ascolto e parlato
- Lettura e comprensione
- Scrittura
- Riflessione linguistica

| Nuclei tematici          | Competenze  | Obiettivo di apprendimento  | Descrittori   | Voto      |
|--------------------------|---|---|---|-----------|
| <b>Ascolto e parlato</b> | L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.<br><br>Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali   | Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo<br>Comprendere comunicazioni e testi ascoltati .<br><br>Interagire negli scambi comunicativi  | <b>Ascolta, comprende, interagisce in modo:</b>                   |           |
|                          |   |   | pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito   | <b>10</b> |
|                          |   |   | corretto, prolungato, pronto, pertinente                          | <b>9</b>  |
|                          |   |   | prolungato, pertinente attivo e corretto                          | <b>8</b>  |
|                          |   |   | corretto e adeguato   | <b>7</b>  |
|                          |   |   | discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente          | <b>6</b>  |
|                          |   |   | ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata | <b>5</b>  |
| <b>Lettura</b>           | L'allievo legge e comprende testi d vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.<br><br>mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriate.<br><br>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa. | Utilizzare la tecnica di lettura<br><br>Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali<br><br>Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi | <b>Legge in modo:</b>   |           |
|                          |   |   | corretto, scorrevole espressivo, rapido                           | <b>10</b> |
|                          |   |   | corretto, scorrevole espressivo                                   | <b>9</b>  |
|                          |   |   | corretto, scorrevole  | <b>8</b>  |
|                          |   |   | non sempre corretto e scorrevole                                  | <b>7</b>  |
|                          |   |   | meccanico   | <b>6</b>  |
|                          |   |   | stentato  | <b>5</b>  |
|                          |   |   | <b>Comprende in modo:</b>   |           |
|                          |   |   | completo, rapido e approfondito                                   | <b>10</b> |
|                          |   |   | completo e approfondito   | <b>9</b>  |
|                          |   |   | completo e in tempi adeguati                                      | <b>8</b>  |
|                          |   |   | globale e poco rapido   | <b>7</b>  |
|                          |   |   | essenziale  | <b>6</b>  |
| parziale e frammentario  | <b>5</b>  |   |   |           |
| <b>Scrittura</b>         | L'allievo scrive frasi semplici e compiuti organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia<br><br>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli   | Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo<br><br>Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente   | <b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>          |           |
|                          |   |   | ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente      | <b>10</b> |
|                          |   |   | molto chiaro, corretto e originale                                | <b>9</b>  |
|                          |   |   | coesivo, pertinente, coerente                                     | <b>8</b>  |
|                          |   |   | corretto e chiaro   | <b>7</b>  |
|                          |   |   | poco corretto e poco organizzato                                  | <b>6</b>  |
|                          |   |   | non corretto e disorganico  | <b>5</b>  |

|                                |  |   |                                   |           |
|--------------------------------|--|---|-----------------------------------|-----------|
| <b>Riflessione linguistica</b> | L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso  | Utilizzare le principali convenzioni ortografiche         | <b>Riconosce e usa la lingua:</b> |           |
|                                |  |   | con piena padronanza              | <b>10</b> |
|                                | Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase | Riconoscere e denominare le principali parti del discorso | con sicura padronanza             | <b>9</b>  |
|                                |  |   | correttamente                     | <b>8</b>  |
|                                |  |   | generalmente corretto             | <b>7</b>  |
|                                |  |   | in modo essenziale                | <b>6</b>  |
| con incertezze e lacune        | <b>5</b>   |   |                                   |           |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
DISCIPLINA: ITALIANO CLASSI IV V**

**Indicatori:**

- Ascolto e parlato
- Lettura e comprensione
- Scrittura
- Riflessione linguistica

| <b>Nuclei tematici</b>                      | <b>Competenze</b>  | <b>Obiettivo di apprendimento</b>   | <b>Descrittori</b>  | <b>Voto</b> |
|---|--|---|---|-------------|
| <b>Ascolto e parlato</b>                    | L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti<br><br>Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo  | Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni<br><br>Comprendere testi orali Partecipare a discussioni di gruppo<br>Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio | <b>Ascolta, comprende, e comunica in modo:</b>                              |             |
|   |  |   | prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito | <b>10</b>   |
|   |  |   | corretto, prolungato, pronto, pertinente                                    | <b>9</b>    |
|   |  |   | prolungato, pertinente attivo e corretto                                    | <b>8</b>    |
|   |  |   | corretto e adeguato   | <b>7</b>    |
|   |  |   | non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e pertinente  | <b>6</b>    |
| passivo e per tempi molto brevi, inadeguato | <b>5</b>   |   |   |             |
| <b>Letture</b>                              | L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi<br><br>Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica<br><br>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali | Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non<br><br>Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali  | <b>Legge in modo:</b>   |             |
|   |  |   | corretto, scorrevole, espressivo, rapido                                    | <b>10</b>   |
|   |  |   | corretto, scorrevole espressivo   | <b>9</b>    |
|   |  |   | corretto scorrevole   | <b>8</b>    |
|   |  |   | non sempre corretto e scorrevole  | <b>7</b>    |
|   |  |   | meccanico   | <b>6</b>    |
|   |  |   | stentato  | <b>5</b>    |
|   |  |   | <b>Comprende in modo:</b>   |             |
|   |  |   | completo, rapido e approfondito   | <b>10</b>   |
|   |  |   | completo e approfondito   | <b>9</b>    |
|   |  |   | completo e in tempi adeguati  | <b>8</b>    |
|   |  |   | globale e poco rapido   | <b>7</b>    |
|   |  |   | essenziale  | <b>6</b>    |
| parziale e frammentario                     | <b>5</b>   |   |   |             |

|                                |   |  |  |           |
|--------------------------------|---|--|--|-----------|
| <b>Scrittura</b>               | L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza<br><br>rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli  | Scrivere testi in<br>Modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo<br><br>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi   | <b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>     |           |
|                                |   |  | ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente | <b>10</b> |
|                                |   |  | molto chiaro, corretto e originale                           | <b>9</b>  |
|                                |   |  | coeso, pertinente, coerente                                  | <b>8</b>  |
|                                |   |  | corretto e chiaro  | <b>7</b>  |
|                                |   |  | poco corretto e poco organizzato                             | <b>6</b>  |
|                                |   |  | non corretto e disorganico                                   | <b>5</b>  |
| <b>Riflessione linguistica</b> | L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso<br><br>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice | Utilizzare le principali convenzioni ortografiche<br><br>Riconoscere e denominare le principali parti del discorso<br><br>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo<br><br>Riconoscere i connettivi<br><br>Analizzare la frase nelle sue funzioni | <b>Riconosce e usa la lingua:</b>                            |           |
|                                |   |  | con piena padronanza   | <b>10</b> |
|                                |   |  | con sicura padronanza  | <b>9</b>  |
|                                |   |  | correttamente  | <b>8</b>  |
|                                |   |  | generalmente corretto  | <b>7</b>  |
|                                |   |  | in modo essenziale   | <b>6</b>  |
|                                |   |  | con incertezze e lacune                                      | <b>5</b>  |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: INGLESE CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

| Nuclei tematici                                    | Competenze  | Obiettivo di apprendimento   | Descrittori  | Voto      |
|--|---|--|--|-----------|
| <b>Ascolto</b><br>(comprensione orale)             | Si vedano competenze di riferimento per la classe V | Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano   | <b>Ascolta, comprende</b> , in modo:                             |           |
|  |   |  | rapido e sicuro  | <b>10</b> |
|  |   |  | rilevante  | <b>9</b>  |
|  |   |  | buono  | <b>8</b>  |
|  |   |  | corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
|  |   |  | parziale   | <b>5</b>  |
| <b>Parlato</b><br>(produzione e interazione orale) |   | Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione | <b>Usa la lingua:</b>  |           |
|  |   |  | con sicurezza e padronanza                                       | <b>10</b> |
|  |   |  | con padronanza   | <b>9</b>  |
|  |   |  | Con pertinenza   | <b>8</b>  |
|  |   |  | correttamente  | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenzialmente   | <b>6</b>  |
|  |   |  | con molte lacune   | <b>5</b>  |
| <b>Lettura</b><br>(comprensione scritta)           |   | Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi                                  | <b>Legge</b> in modo:  |           |
|  |   |  | espressivo   | <b>10</b> |
|  |   |  | corretto, scorrevole   | <b>9</b>  |
|  |   |  | scorrevole   | <b>8</b>  |
|  |   |  | corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |  | meccanico  | <b>6</b>  |
|  |   |  | stentato   | <b>5</b>  |
|  |   |  | <b>Comprende</b> in modo:  |           |
|  |   |  | articolato   | <b>10</b> |
|  |   |  | rapido   | <b>9</b>  |
|  |   |  | completo   | <b>8</b>  |
|  |   |  | globale  | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
|  |   |  | parziale e frammentario  | <b>5</b>  |
| Scrittura<br>(produzione scritta)                  |   | Copiare e scrivere parole e semplici frasi   | <b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b> in modo: |           |
|  |   |  | completo   | <b>10</b> |
|  |   |  | molto corretto   | <b>9</b>  |
|  |   |  | corretto   | <b>8</b>  |
|  |   |  | abbastanza corretto  | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
| parziale   | <b>5</b>  |  |  |           |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: INGLESE CLASSI IV V**

**Indicatori:**

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

| Nuclei tematici                                    | Competenze  | Obiettivo di apprendimento  | Descrittori  | Voto      |
|--|---|---|--|-----------|
| <b>Ascolto</b><br>(comprensione orale)             | L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari   | Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano<br><br>Identificare il tema centrale di un discorso                                       | <b>Ascolta, comprende, in modo:</b>                      |           |
|  |   |   | rapido e sicuro  | <b>10</b> |
|  |   |   | rilevante  | <b>9</b>  |
|  |   |   | buono  | <b>8</b>  |
|  |   |   | corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |   | essenziale   | <b>6</b>  |
|  |   |   | parziale   | <b>5</b>  |
| <b>Parlato</b><br>(produzione e interazione orale) | L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati<br><br>Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici | Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa<br><br>Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale | <b>Usa la lingua:</b>                                    |           |
|  |   |   | con sicurezza e padronanza                               | <b>10</b> |
|  |   |   | con padronanza   | <b>9</b>  |
|  |   |   | con pertinenza   | <b>8</b>  |
|  |   |   | correttamente  | <b>7</b>  |
|  |   |   | essenzialmente   | <b>6</b>  |
|  |   |   | con molte lacune   | <b>5</b>  |
| <b>Lettura</b><br>(comprensione scritta)           | L'allievo legge semplici e brevi messaggi   | Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi   | <b>Legge in modo:</b>                                    |           |
|  |   |   | espressivo   | <b>10</b> |
|  |   |   | corretto, scorrevole                                     | <b>9</b>  |
|  |   |   | scorrevole   | <b>8</b>  |
|  |   |   | corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |   | meccanico  | <b>6</b>  |
|  |   |   | stentato   | <b>5</b>  |
|  |   |   | <b>Comprende in modo:</b>                                |           |
|  |   |   | articolato   | <b>10</b> |
|  |   |   | rapido   | <b>9</b>  |
|  |   |   | completo   | <b>8</b>  |
|  |   |   | globale  | <b>7</b>  |
| essenziale   | <b>6</b>  |   |  |           |
| parziale e frammentario                            | <b>5</b>  |   |  |           |
| <b>Scrittura</b><br>(produzione scritta)           | L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe  | Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile  | <b>Scrive autonomamente in modo:</b>                     |           |
|  |   |   | completo   | <b>10</b> |
|  |   |   | molto corretto   | <b>9</b>  |
|  |   |   | corretto   | <b>8</b>  |
|  |   |   | abbastanza corretto                                      | <b>7</b>  |
|  |   |   | essenziale   | <b>6</b>  |
|  |   |   | parziale   | <b>5</b>  |
| <b>Riflessione sulla lingua</b>                    | L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera   | Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali<br><br>Operare confronti tra culture                             | <b>Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:</b> |           |
|  |   |   | Articolato   | <b>10</b> |
|  |   |   | sicuro   | <b>9</b>  |
|  |   |   | corretto   | <b>8</b>  |
|  |   |   | abbastanza corretto                                      | <b>7</b>  |



|  |  |  |   |    |
|--|--|--|---|----|
|  |  |  | essenziale                                      | 6  |
|  |  |  | parziale  | 5  |
|  |  |  | <b>Individua analogie e differenze in modo:</b> |    |
|  |  |  | articolato                                      | 10 |
|  |  |  | sicuro  | 9  |
|  |  |  | corretto  | 8  |
|  |  |  | abbastanza corretto                             | 7  |
|  |  |  | essenziale                                      | 6  |
|  |  |  | parziale  | 5  |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
DISCIPLINA: STORIA CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti Concettuali
- Produzione scritta e orale.

| Nuclei tematici                   | Competenze  | Obiettivo di apprendimento   | Descrittori  | Voto      |
|-----------------------------------|---|--|--|-----------|
| Uso delle fonti                   | Si vedano competenze di riferimento per la classe V | Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria   | <b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>          |           |
|                                   |   |  | pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito                                  | <b>10</b> |
|                                   |   |  | pertinente, corretto e adeguato  | <b>9</b>  |
|                                   |   |  | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|                                   |   |  | sostanzialmente adeguato   | <b>7</b>  |
|                                   |   |  | essenziale e abbastanza adeguato   | <b>6</b>  |
| frammentario e scorretto          | <b>5</b>  |  |  |           |
| Organizzazione delle informazioni |   | Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità<br><br>Conoscere la periodizzazione e la ciclicità<br><br>Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo | <b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>                       |           |
|                                   |   |  | pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito                                  | <b>10</b> |
|                                   |   |  | pertinente, corretto e adeguato  | <b>9</b>  |
|                                   |   |  | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|                                   |   |  | sostanzialmente adeguato   | <b>7</b>  |
|                                   |   |  | essenziale e abbastanza adeguato   | <b>6</b>  |
| frammentario e scorretto          | <b>5</b>  |  |  |           |
| Strumenti concettuali             |   | Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente<br><br>Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare<br><br>Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita   | <b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b> |           |
|                                   |   |  | pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito                                  | <b>10</b> |
|                                   |   |  | pertinente, corretto e adeguato  | <b>9</b>  |
|                                   |   |  | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|                                   |   |  | sostanzialmente adeguato   | <b>7</b>  |
|                                   |   |  | essenziale e abbastanza adeguato   | <b>6</b>  |
| frammentario e scorretto          | <b>5</b>  |  |  |           |
| Produzione scritta e orale        |   | Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni  | <b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>                                      |           |
|                                   |   |  | pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito                                  | <b>10</b> |
|                                   |   |  | pertinente, corretto e adeguato  | <b>9</b>  |
|                                   |   |  | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|                                   |   |  | sostanzialmente adeguato   | <b>7</b>  |
|                                   |   |  | essenziale e abbastanza adeguato   | <b>6</b>  |
| frammentario e scorretto          | <b>5</b>  |  |  |           |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: STORIA CLASSI IV V**

**Indicatori:**

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

| Nuclei tematici                          | Competenze  | Obiettivo di apprendimento  | Descrittori  | Voto      |
|--|---|---|--|-----------|
| <b>Uso delle fonti</b>                   | Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita<br><br>Riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale  | Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti<br><br>Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi   | <b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>        |           |
|  |   |   | pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito                                | <b>10</b> |
|  |   |   | pertinente, corretto e adeguato  | <b>9</b>  |
|  |   |   | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|  |   |   | sostanzialmente adeguato   | <b>7</b>  |
|  |   |   | essenziale e abbastanza adeguato   | <b>6</b>  |
| frammentario e/o scorretto               | <b>5</b>  |   |  |           |
| <b>Organizzazione delle informazioni</b> | Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni<br><br>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti                             | Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali<br><br>Ordinare in modo cronologico (a.c./d.c.) fatti ed eventi storici<br><br>Conoscere altri sistemi cronologici<br><br>Individuare periodizzazioni                | <b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>                     |           |
|  |   |   | pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito                                | <b>10</b> |
|  |   |   | pertinente, corretto e adeguato  | <b>9</b>  |
|  |   |   | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|  |   |   | sostanzialmente adeguato   | <b>7</b>  |
|  |   |   | essenziale e abbastanza adeguato   | <b>6</b>  |
| frammentario e/o scorretto               | <b>5</b>  |   |  |           |
| <b>Strumenti concettuali</b>             | Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali<br><br>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche<br><br>Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici  | Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti<br><br>Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo | <b>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</b> |           |
|  |   |   | pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito                                | <b>10</b> |
|  |   |   | pertinente, corretto e adeguato  | <b>9</b>  |
|  |   |   | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|  |   |   | sostanzialmente adeguato   | <b>7</b>  |
|  |   |   | essenziale e abbastanza adeguato   | <b>6</b>  |
| frammentario e/o scorretto               | <b>5</b>  |   |  |           |
| <b>Produzione scritta e orale</b>        | Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici<br><br>Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità | Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati<br><br>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti<br>Consultare testi di genere diverso  | <b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</b>                         |           |
|  |   |   | pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito                                | <b>10</b> |
|  |   |   | pertinente, corretto e adeguato  | <b>9</b>  |
|  |   |   | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|  |   |   | sostanzialmente adeguato   | <b>7</b>  |
|  |   |   | essenziale e abbastanza adeguato   | <b>6</b>  |
| frammentario e/o scorretto               | <b>5</b>  |   |  |           |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

| Nuclei tematici                                 | Competenze   | Obiettivo di apprendimento  | Descrittori   | Voto      |
|---|--|---|---|-----------|
| <b>Orientamento</b>                             | Si vedano le competenze di riferimento per la classe V | Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici   | <b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>                               |           |
|   |  |   | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b> |
|   |  |   | preciso e adeguato nell'uso degli strumenti                                   | <b>9</b>  |
|   |  |   | corretto e adeguato   | <b>8</b>  |
|   |  |   | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>  |
|   |  |   | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>  |
|   |  |   | non adeguato  | <b>5</b>  |
| <b>Linguaggio della geo-graficità</b>           |  | Costruire carte degli spazi vissuti<br><br>Rappresentare percorsi sperimentati<br><br>Conoscere ed interpretare le principali carte   | <b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b> |           |
|   |  |   | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b> |
|   |  |   | preciso e adeguato nell'uso degli strumenti                                   | <b>9</b>  |
|   |  |   | corretto e adeguato   | <b>8</b>  |
|   |  |   | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>  |
|   |  |   | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>  |
|   |  |   | non adeguato  | <b>5</b>  |
| <b>Paesaggio Regione e sistema territoriale</b> |  | Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza<br><br>Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi | <b>Individua gli elementi di un ambiente in modo:</b>                         |           |
|   |  |   | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b> |
|   |  |   | preciso e adeguato nell'uso degli strumenti                                   | <b>9</b>  |
|   |  |   | corretto e adeguato   | <b>8</b>  |
|   |  |   | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>  |
|   |  |   | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>  |
|   |  |   | non adeguato  | <b>5</b>  |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI IV V**

**Indicatori:**

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

| Nuclei tematici                       | Competenze   | Obiettivo di apprendimento  | Descrittori   | Voto      |
|---------------------------------------|--|---|---|-----------|
| <b>Orientamento</b>                   | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali  | Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche<br><br>Utilizzare la bussola e i punti cardinali  | <b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:</b>             |           |
|                                       |  |   | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b> |
|                                       |  |   | preciso e adeguato nell'uso degli strumenti                                   | <b>9</b>  |
|                                       |  |   | corretto e adeguato   | <b>8</b>  |
|                                       |  |   | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>  |
|                                       |  |   | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>  |
|                                       |  | non adeguato  |   | <b>5</b>  |
| <b>Linguaggio della geo-graficità</b> | L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio<br><br>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti<br><br>Riconosce e denomina i | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante<br><br>Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite<br><br>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative | <b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b> |           |
|                                       |  |   | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b> |
|                                       |  |   | preciso e adeguato nell'uso degli strumenti                                   | <b>9</b>  |
|                                       |  |   | corretto e adeguato   | <b>8</b>  |
|                                       |  |   | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>  |
|                                       |  |   | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>  |
|                                       |  | non adeguato  |   | <b>5</b>  |
| <b>Paesaggio</b>                      | L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio  | Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta<br><br>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione  | <b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:</b>                |           |
|                                       |  |   | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b> |
|                                       |  |   | preciso e adeguato nell'uso degli strumenti                                   | <b>9</b>  |
|                                       |  |   | corretto e adeguato   | <b>8</b>  |
|                                       |  |   | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>  |
|                                       |  |   | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>  |
|                                       |  | non adeguato  |   | <b>5</b>  |
| <b>Regione e sistema territoriale</b> | L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale<br><br>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza              | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.<br><br>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva   | <b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:</b>       |           |
|                                       |  |   | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b> |
|                                       |  |   | preciso e adeguato nell'uso degli strumenti                                   | <b>9</b>  |
|                                       |  |   | corretto e adeguato   | <b>8</b>  |
|                                       |  |   | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>  |
|                                       |  |   | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>  |
|                                       |  | non adeguato  |   | <b>5</b>  |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI I II III**

**Indicatori :**

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni dati e previsioni

| Nuclei tematici                    | Competenze   | Obiettivo di apprendimento  | Descrittori  | Voto      |
|------------------------------------|--|---|--|-----------|
| <b>Numeri</b>                      | Si vedano le competenze di riferimento per la classe V | <p>Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.</p> <p>Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</p> | <b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>           |           |
|                                    |  |   | eccellente e in completa autonomia   | <b>10</b> |
|                                    |  |   | preciso e autonomo   | <b>9</b>  |
|                                    |  |   | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|                                    |  |   | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|                                    |  |   | essenziale ma con qualche incertezza   | <b>6</b>  |
| non adeguato                       | <b>5</b>   |   |  |           |
| <b>Spazio e figure</b>             |  | <p>Sapersi orientare nello spazio fisico.</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio.</p> <p>Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</p>   | <b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:</b>                    |           |
|                                    |  |   | eccellente e in completa autonomia   | <b>10</b> |
|                                    |  |   | preciso e autonomo   | <b>9</b>  |
|                                    |  |   | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|                                    |  |   | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|                                    |  |   | essenziale ma con qualche incertezza   | <b>6</b>  |
| non adeguato                       | <b>5</b>   |   |  |           |
| <b>Relazioni dati e previsioni</b> |  | <p>Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni</p>   | <b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b> |           |
|                                    |  |   | eccellente e in completa autonomia   | <b>10</b> |
|                                    |  |   | preciso e autonomo   | <b>9</b>  |
|                                    |  |   | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|                                    |  |   | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|                                    |  |   | essenziale ma con qualche incertezza   | <b>6</b>  |
| non adeguato                       | <b>5</b>   |   |  |           |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI IV V**

**Indicatori :**

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni dati e previsioni

| <b>Nuclei tematici</b>             | <b>Competenze</b>  | <b>Obiettivo di apprendimento</b>  | <b>Descrittori</b>  | <b>Voto</b> |
|------------------------------------|--|--|---|-------------|
| <b>Numeri</b>                      | L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice   | Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari<br><br>Eeguire le quattro operazioni                         | <b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>                |             |
|                                    |  |  | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b>   |
|                                    |  |  | preciso e autonomo  | <b>9</b>    |
|                                    |  |  | corretto e adeguato   | <b>8</b>    |
|                                    |  |  | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>    |
|                                    |  |  | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>    |
| non adeguato                       | <b>5</b>   |  |   |             |
| <b>Spazio e figure</b>             | L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo<br><br>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti<br><br>Utilizza strumenti per il disegno geometrico   | Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane  | <b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:</b>                      |             |
|                                    |  |  | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b>   |
|                                    |  |  | preciso e autonomo  | <b>9</b>    |
|                                    |  |  | corretto e adeguato   | <b>8</b>    |
|                                    |  |  | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>    |
|                                    |  |  | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>    |
| non adeguato                       | <b>5</b>   |  |   |             |
| <b>Relazioni dati e previsioni</b> | L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni<br><br>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati<br><br>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui<br><br>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà | Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura<br><br>Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo | <b>Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</b> |             |
|                                    |  |  | eccellente e in completa autonomia  | <b>10</b>   |
|                                    |  |  | preciso e autonomo  | <b>9</b>    |
|                                    |  |  | corretto e adeguato   | <b>8</b>    |
|                                    |  |  | sostanzialmente corretto  | <b>7</b>    |
|                                    |  |  | essenziale ma con qualche incertezza  | <b>6</b>    |
| non adeguato                       | <b>5</b>   |  |   |             |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI I II III**

**Indicatori :**

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo i viventi e l'ambiente

| Nuclei tematici                            | Competenze  | Obiettivo di apprendimento   | Descrittori  | Voto      |
|--|---|--|--|-----------|
| Esplorare e descrivere oggetti e materiali | Si vedano competenze di riferimento per la classe V | Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi  | <b>Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b> |           |
|  |   |  | autonomo   | <b>10</b> |
|  |   |  | sicuro e preciso   | <b>9</b>  |
|  |   |  | corretto   | <b>8</b>  |
|  |   |  | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
| non adeguato                               | <b>5</b>  |  |  |           |
| Osservare e sperimentare sul campo         |   | Osservare elementi della realtà circostante<br><br>Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente<br><br>Stabilire e comprendere relazioni causa effetto   | <b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>  |           |
|  |   |  | autonomo e completo  | <b>10</b> |
|  |   |  | corretto e sicuro  | <b>9</b>  |
|  |   |  | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|  |   |  | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
| non adeguato                               | <b>5</b>  |  |  |           |
| L'uomo, i viventi e l'ambiente             |   | Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante<br><br>Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente | <b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b>  |           |
|  |   |  | corretto e completo  | <b>10</b> |
|  |   |  | sicuro e corretto  | <b>9</b>  |
|  |   |  | corretto   | <b>8</b>  |
|  |   |  | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
|  |   |  | non adeguato   | <b>5</b>  |
|  |   |  | <b>Usa il linguaggio scientifico</b>   |           |
|  |   |  | in modo completo e in modo esaustivo   | <b>10</b> |
|  |   |  | con padronanza   | <b>9</b>  |
|  |   |  | in modo corretto   | <b>8</b>  |
|  |   |  | in modo adeguato   | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
| non adeguato                               | <b>5</b>  |  |  |           |



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI IV V**

**Indicatori :**

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo I viventi e l'ambiente

| Nuclei tematici                            | Competenze  | Obiettivo di apprendimento   | Descrittori  | Voto      |
|--|---|--|--|-----------|
| <b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b> | L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere<br><br>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico   | Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni;<br><br>Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni;<br>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico. | <b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</b> |           |
|  |   |  | sicuro e completo  | <b>10</b> |
|  |   |  | sicuro e preciso   | <b>9</b>  |
|  |   |  | corretto   | <b>8</b>  |
|  |   |  | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
| non adeguato                               | <b>5</b>  |  |  |           |
| <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>  | L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali   | Eeguire semplici esperimenti e descriver verbalmente ;<br><br>Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato(le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc...);<br><br>Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto.   | <b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>                |           |
|  |   |  | autonomo e completo  | <b>10</b> |
|  |   |  | sicuro e corretto  | <b>9</b>  |
|  |   |  | corretto e adeguato  | <b>8</b>  |
|  |   |  | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
| non adeguato                               | <b>5</b>  |  |  |           |
| <b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>      | L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali<br><br>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono<br><br>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale | Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano; Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).                   | <b>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo:</b>                     |           |
|  |   |  | autonomo e completo  | <b>10</b> |
|  |   |  | sicuro e corretto  | <b>9</b>  |
|  |   |  | corretto   | <b>8</b>  |
|  |   |  | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
|  |   |  | non adeguato   | <b>5</b>  |
|  |   |  | <b>Usa il linguaggio scientifico</b>   |           |
|  |   |  | autonomo e completo  | <b>10</b> |
|  |   |  | sicuro e corretto  | <b>9</b>  |
|  |   |  | corretto   | <b>8</b>  |
|  |   |  | sostanzialmente corretto   | <b>7</b>  |
|  |   |  | essenziale   | <b>6</b>  |
|  |   |  | non adeguato   | <b>5</b>  |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: MUSICA CLASSI I II III IV V**

**Indicatori :**

- Fruizione
- Produzione

| <b>Nuclei tematici</b>          | <b>Competenze</b>  | <b>Obiettivo di apprendimento</b>  | <b>Descrittori</b>   | <b>Voto</b> |
|---------------------------------|--|--|--|-------------|
| <b>Ascoltare e analizzare</b>   | L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile<br><br>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere | Sperimentare la differenza fra suono e rumore;<br><br>Ascoltare diversi fenomeni sonori( suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali);<br><br>Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati; | <b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</b> |             |
|                                 |  |  | esauriente   | <b>9/10</b> |
|                                 |  |  | corretto   | <b>7/8</b>  |
|                                 |  |  | essenziale   | <b>6</b>    |
|                                 |  |  | non adeguato   | <b>5</b>    |
| <b>Esprimersi vocalmente</b>    | L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole<br><br>Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione   | Ascoltare un brano musicale e riprodurlo il canto.<br><br>Eeguire canti corali.<br><br>Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.  | <b>Si esprime vocalmente in modo:</b>                        |             |
|                                 |  |  | esauriente   | 9/10        |
|                                 |  |  | corretto   | 7/8         |
|                                 |  |  | essenziale   | 6           |
|                                 |  |  | non adeguato   | 5           |
| <b>Usare semplici strumenti</b> | L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole  | Produrre e usare semplici "strumenti"  | <b>Riproduce ritmi in modo:</b>                              |             |
|                                 |  |  | esauriente   | 9/10        |
|                                 |  |  | corretto   | 7/8         |
|                                 |  |  | essenziale   | 6           |
|                                 |  |  | non adeguato   | 5           |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSI I II III IV V**

**Indicatori:**

- Esprimere e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

| <b>Nuclei tematici</b>                          | <b>Competenze</b>  | <b>Obiettivo di apprendimento</b>   | <b>Descrittori</b>                                    | <b>Voto</b> |
|---|--|---|---|-------------|
| <b>Esprimersi e comunicare</b>                  | Lo studente utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti  | Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.   | <b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b> |             |
|   |  |   | completo  | <b>10</b>   |
|   |  |   | esauriente e creativo                                 | <b>9</b>    |
|   |  |   | corretto e preciso                                    | <b>8</b>    |
|   |  |   | abbastanza corretto                                   | <b>7</b>    |
|   |  |   | essenziale  | <b>6</b>    |
| non adeguato                                    | <b>5</b>   |   |   |             |
| <b>Osservare e leggere le immagini</b>          | Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali  | Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informativa, descrittiva, emotiva ...).<br>Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.<br>Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. | <b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>         |             |
|   |  |   | completo  | <b>10</b>   |
|   |  |   | esauriente e creativo                                 | <b>9</b>    |
|   |  |   | corretto e preciso                                    | <b>8</b>    |
|   |  |   | abbastanza corretto                                   | <b>7</b>    |
|   |  |   | essenziale  | <b>6</b>    |
| non adeguato                                    | <b>5</b>   |   |   |             |
| <b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b> | Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria<br><br>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia | Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.   | <b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b> |             |
|   |  |   | completo  | <b>10</b>   |
|   |  |   | esauriente e creativo                                 | <b>9</b>    |
|   |  |   | corretto e preciso                                    | <b>8</b>    |
|   |  |   | abbastanza corretto                                   | <b>7</b>    |
|   |  |   | essenziale  | <b>6</b>    |
| non adeguato                                    | <b>5</b>   |   |   |             |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: ED. FISICA CLASSI I II III IV V**

**Indicatori:**

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.

| <b>Nuclei tematici</b>   | <b>Competenze</b>   | <b>Obiettivo di apprendimento</b>   | <b>Descrittori</b>  | <b>Voto</b> |
|--|---|---|---|-------------|
| <b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>          | Lo studente acquisisce consapevolezza di se' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali  | <p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.</p>  | <b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>               |             |
|  |   |   | sicuro  | <b>10</b>   |
|  |   |   | completo  | <b>9</b>    |
|  |   |   | corretto e preciso  | <b>8</b>    |
|  |   |   | corretto  | <b>7</b>    |
|  |   |   | abbastanza corretto   | <b>6</b>    |
| non adeguato   | <b>5</b>  |   |   |             |
| <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b> | Lo studente utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche   | Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.  | <b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>                |             |
|  |   |   | completo e sicuro   | <b>10</b>   |
|  |   |   | completo  | <b>9</b>    |
|  |   |   | corretto e preciso  | <b>8</b>    |
|  |   |   | corretto  | <b>7</b>    |
|  |   |   | abbastanza corretto   | <b>6</b>    |
| non adeguato   | <b>5</b>  |   |   |             |
| <b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>                  | <p>Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole</p>   | Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.   | <b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco</b>             |             |
|  |   |   | sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri | <b>10</b>   |
|  |   |   | correttamente con autocontrollo                                     | <b>9</b>    |
|  |   |   | in modo preciso   | <b>8</b>    |
|  |   |   | correttamente   | <b>7</b>    |
|  |   |   | in modo poco preciso e difficoltoso                                 | <b>6</b>    |
| non adeguatamente  | <b>5</b>  |   |   |             |
| <b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>                   | <p>Lo studente agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico</p> <p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare</p> | <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.</p> | <b>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</b>     |             |
|  |   |   | completo  | <b>10</b>   |
|  |   |   | preciso   | <b>9</b>    |
|  |   |   | corretto  | <b>8</b>    |
|  |   |   | abbastanza corretto   | <b>7</b>    |
|  |   |   | essenziale  | <b>6</b>    |
| non adeguato   | <b>5</b>  |   |   |             |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI I II III IV V**

**Indicatori:**

- Vedere e osservare
- Prevedere e immaginare
- Intervenire e trasformare.

| Nuclei tematici                  | Competenze  | Obiettivo di apprendimento  | Descrittori  | Voto      |
|----------------------------------|---|---|--|-----------|
| <b>Vedere e osservare</b>        | L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico<br><br>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento  | Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma.<br><br>Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi.<br><br>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.   | <b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b>                              |           |
|                                  |   |   | corretto e preciso e creativo  | <b>10</b> |
|                                  |   |   | corretto e preciso   | <b>9</b>  |
|                                  |   |   | corretto   | <b>8</b>  |
|                                  |   |   | abbastanza corretto  | <b>7</b>  |
|                                  |   |   | essenziale   | <b>6</b>  |
| non adeguato                     | <b>5</b>  |   |  |           |
| <b>Prevedere e immaginare</b>    | L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione.  | Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico<br><br>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti<br><br>Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriate strumenti e materiali.<br><br>Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche;<br><br>Usare gli strumenti tecnici o multimediali;<br><br>Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti. | <b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>     |           |
|                                  |   |   | corretto e preciso e creativo  | <b>10</b> |
|                                  |   |   | corretto e preciso   | <b>9</b>  |
|                                  |   |   | corretto   | <b>8</b>  |
|                                  |   |   | abbastanza corretto  | <b>7</b>  |
|                                  |   |   | essenziale   | <b>6</b>  |
| non adeguato                     | <b>5</b>  |   |  |           |
| <b>Intervenire e trasformare</b> | L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni.<br><br>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.<br><br>Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. | Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.<br>Utilizzare semplici procedure per selezione e preparare alimenti.<br><br>Decorare e riparare il proprio materiale scolastico.<br><br>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.<br><br>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.   | <b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b> |           |
|                                  |   |   | corretto e preciso e creativo  | <b>10</b> |
|                                  |   |   | corretto e preciso   | <b>9</b>  |
|                                  |   |   | corretto   | <b>8</b>  |
|                                  |   |   | abbastanza corretto  | <b>7</b>  |
|                                  |   |   | Essenziale   | <b>6</b>  |
| non adeguato                     | <b>5</b>  |   |  |           |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI I II III IV V**

**Indicatori:**

- Dio e l'uomo
- Il linguaggio religioso
- La Bibbia e le altre fonti
- I valori etici e religiosi

| Nuclei tematici                   | Competenze  | Obiettivo di apprendimento  | Descrittori                                     | Voto                     |
|-----------------------------------|---|---|---|--------------------------|
| <b>Dio e l'uomo</b>               | L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.<br><br>Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.<br><br>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale | Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.<br><br>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.<br><br>Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa.<br><br>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica.<br><br>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso. | <b>Conosce, comprende, e confronta in modo:</b> |                          |
|                                   |   |   | notevole ed esaustivo                           | <b>10 ottimo</b>         |
|                                   |   |   | completo e approfondito                         | <b>9 distinto</b>        |
|                                   |   |   | corretto  | <b>8 buono</b>           |
|                                   |   |   | abbastanza corretto                             | <b>7 discreto</b>        |
|                                   |   |   | essenziale                                      | <b>6 sufficiente</b>     |
|                                   |   |   | non adeguato                                    | <b>5 non sufficiente</b> |
| <b>Il linguaggio religioso</b>    | Lo studente comprende e conosce il linguaggio specifico   | Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa.<br><br>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio.<br><br>Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.<br><br>Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.   | <b>Comprende e conosce in modo:</b>             |                          |
|                                   |   |   | notevole ed esaustivo                           | <b>10 ottimo</b>         |
|                                   |   |   | completo e approfondito                         | <b>9 distinto</b>        |
|                                   |   |   | corretto  | <b>8 buono</b>           |
|                                   |   |   | abbastanza corretto                             | <b>7 discreto</b>        |
|                                   |   |   | essenziale                                      | <b>6 sufficiente</b>     |
|                                   |   |   | non adeguato                                    | <b>5 non sufficiente</b> |
| <b>La Bibbia e le altre fonti</b> | L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni<br><br>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico  | Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.<br><br>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo;<br><br>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni;<br><br>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana;<br><br>saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.   | <b>Comprende e confronta in modo:</b>           |                          |
|                                   |   |   | notevole ed esaustivo                           | <b>10 ottimo</b>         |
|                                   |   |   | completo e approfondito                         | <b>9 distinto</b>        |
|                                   |   |   | corretto  | <b>8 buono</b>           |
|                                   |   |   | abbastanza corretto                             | <b>7 discreto</b>        |
|                                   |   |   | essenziale                                      | <b>6 sufficiente</b>     |
|                                   |   |   | non adeguato                                    | <b>5 non sufficiente</b> |

|                                   |   |  |                                       |                          |
|-----------------------------------|---|--|---------------------------------------|--------------------------|
| <b>I valori etici e religiosi</b> | Identifica le coordinate storico geografiche in cui nascono le grandi religioni del mondo.  | Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane<br><br>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita | <b>Comprende e confronta in modo:</b> |                          |
|                                   | Individua gli aspetti che consentono l'incontro tra le religioni in vista di un dialogo che favorisca il rispetto per l'uomo e per il Creato. |  | notevole ed esaustivo                 | <b>10 ottimo</b>         |
|                                   | Lo studente si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo                   |  | completo e approfondito               | <b>9 distinto</b>        |
|                                   | Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento            |  | corretto                              | <b>8 buono</b>           |
|                                   | Coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani  |  | abbastanza corretto                   | <b>7 discreto</b>        |
|                                   |   |  | essenziale                            | <b>6 sufficiente</b>     |
|                                   |   |  | non adeguato                          | <b>5 non sufficiente</b> |