PROGETTO

“DENTRO IL TESTO”

PROGETTO DI MIGLIORAMENTO (PDM)

PERCHÉ ABBIAMO SCELTO LA COMPRENSIONE DEL TESTO?
• Nella pratica quotidiana riscontriamo difficoltà sempre più diffuse di comprensione del testo (discipline di studio, testi letterari, testi dei problemi, quesiti logici, consegne...) • ▪ La comprensione del testo gioca un ruolo essenziale nella vita di un giovane: dalla sfera privata a quella pubblica, dalla scuola al lavoro, dalla sfera della cittadinanza attiva fino all'apprendimento per tutta la vita.
LA STESURA DEL PROGETTO
▪ CURRICOLO VERTICALE: per confrontarci con una proposta didattica articolata e in progressione; per sperimentare azioni e linee comuni accompagnate da contenuti, linguaggi metodologie differenti a seconda dell'età del discente. ▪ DIDATTICA PER COMPETENZE: per confrontarci con una didattica più interattiva e con "processi da attivare", mettendo in gioco motivazioni, emozioni, socialità. ▪ INCLUSIONE: intesa come "sfida" educativa da vincere con pratiche cooperative e potenziamento di strategie di apprendimento
METODOLOGIA
Metacognizione: • CONSAPEVOLEZZA di ciò che avviene nella nostra mente mentre ricordiamo, leggiamo, risolviamo un problema, o semplicemente fantastichiamo. E' la consapevolezza sulla mente all'opera. • CONTROLLO che esercitiamo sui nostri processi mentali. Importanza della didattica metacognitiva • Alunni DSA • Studente come attivo costruttore della conoscenza • Approccio maturo, flessibile e strategico ai compiti e alle consegne • Non è tanto un insegnare un contenuto, quanto insegnare una modalità di approccio • È interiorizzabile e riutilizzabile.
MACRO OBIETTIVI
• Analisi e decodifica del testo; • Arricchimento lessicale • Rielaborazione orale, iconica e scritta.

Istituto Comprensivo "Vincenzo Tortoreto"
62026 SAN GINESIO (MC) *Via Roma 35*
***Tel**. 0733656030 – **Tel. e Fax** 0733656010*
***CF** 83004250433 **Codice MIUR** MCIC80600T*
Sito: www.scuolesanginesio.net *e-mail: mcic80600t@istruzione.it*

FORMATIVA A.S. *2015-2016* SINTESI PROGETTO/ATTIVITÀ'

Sezione 1 - Descrittiva

1.1 Denominazione progetto

Progetto lettura " Librarsi …in volo"

1.2 Responsabile progetto

Lambertucci Raffaela

1.3 Destinatari

Gli alunni delle classi: 1-2-3-4-5

1.4 Competenze e traguardi - Attività - Metodologia

FINALITÀ

Far nascere e sviluppare nei bambini e nelle bambine il piacere per la lettura al fine di porre le basi per una pratica di lettura come attività personale e consapevole che duri per tutta la vita e che diventi asse culturale trasversale.

COMPETENZE

- **Essere capaci di scegliere, leggere e comprendere**
- **Saper utilizzare la biblioteca autonomamente**
- **Essere capaci di progettare e cooperare**

TRAGUARDI

- ✓ **Scegliere autonomamente il libro da leggere e registrarne il prestito**
- ✓ **Leggere, analizzare e comprendere vari generi letterari**
- ✓ **Leggere, analizzare e comprendere un'opera d'arte locale :Il quadro di Sant'Andrea**
- ✓ **Attuare comportamenti positivi di ascolto**
- ✓ **Partecipare alla conversazione su letture comuni per esprimere il proprio punto di vista e considerare punti di vista diversi**
- ✓ **Drammatizzare storie**
- ✓ **Conoscere il processo di realizzazione della carta e del libro**
- ✓ **Utilizzare il metodo della ricerca di materiale anche in reti telematiche**
- ✓ **Conoscere i luoghi e le modalità con cui i libri vengono conservati, consultati, acquistati,realizzati concretamente**
- ✓ **Rispettare e usare correttamente il materiale comune (dotazione libraria, strumenti informatici..).**
- ✓ **Progettare e cooperare per un fine comune**

ATTIVITÀ

- **Utilizzo della biblioteca scolastica attraverso la scelta autonoma dei libri**
- **Lettura comune di libri**
- **Laboratori di scrittura creativa**
- **Laboratori di espressività corporea con esperto esterno**
- **Visite: alla biblioteca, al teatro e alla Pinacoteca Comunale di San Ginesio**
- **Conoscenza storica e lettura del "Quadro di sant'Andrea"**

- **Visita al "Museo della carta" di Fabriano**
- **Relazione scritta della visita e compilazione della scheda di gradimento**
- **Lettura del "Don Chisciotte" da parte degli alunni della classe quinta ai compagni delle altre classi**
- **Canti corali legati alla storia del Don Chisciotte con esperto**
- **Invenzione di ritmi per sottolineare i momenti salienti della storia**
- **Ricerca tramite l'utilizzo di Internet di musiche e balli inerenti il periodo storico**
- **Realizzazione di balletti per la manifestazione**
- **Realizzazione di esercizi di giocoleria, acrobatica di base, equilibrismo statico e dinamico. Scoperta del proprio personaggio in relazione al tema della recita finale. Con esperto .**
- **Realizzazione di una locandina**
- **Drammatizzazione**

METODOLOGIA
Ricerca -azione

COMPITO UNITARIO
Socializzazione dell'esperienza attraverso la rappresentazione teatrale del " Don Chisciotte"

VERIFICA
Osservazione in itinere e finale dei comportamenti riguardanti la capacità di: relazionarsi con gli altri nel progettare e cooperare per raggiungere uno scopo comune.

1.5 Durata

Da ottobre a giugno

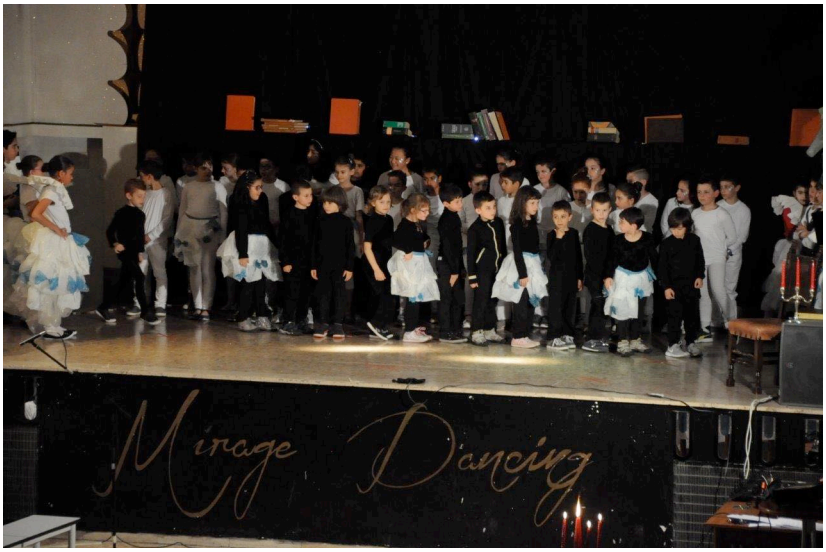
1.6 - Risorse umane

Gli Insegnanti del plesso

Esperto di espressività corporea

Esperto di musica

Documentazione Spettacolo



1.7 -Beni e servizi

Acquisto di libri **Materiale cartaceo**

Il Responsabile del Progetto

Data 24/11/2015

Ins. Lambertucci Raffaela

Istituto Comprensivo "Vincenzo Tortoreto"
62026 San Ginesio (MC) *Via Roma 35*
***Tel**. 0733656030 –**e Fax** 0733656010*
***CF** 83004250433 **Codice MIUR** MCIC80600T*
Sito: www.scuolesanginesio.net *e-mail:* *mcic80600t@istruzione.it*

Leggere un giornale o una testata on line significa per i ragazzi aprire una finestra sul mondo locale e "glocale" in cui vivono, significa capire la notizia e cosa c'è dietro, significa imparare a relazionarsi con i fatti che accadono e con gli altri».

Indicare codice e denominazione

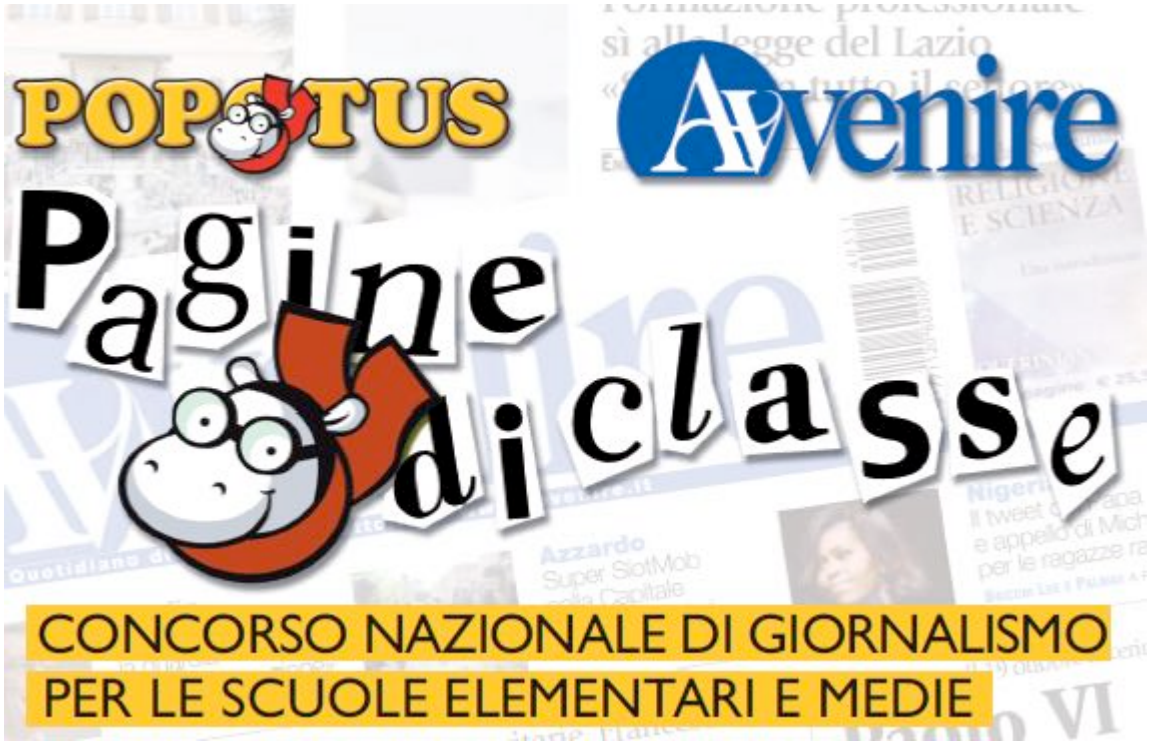
SCARMANDO NOTIZIE

Scuola Primaria " A Armando" Sant'Angelo in Pontano

A.S. 2015/2016

Hanno partecipato al concorso le seguenti scuole:
Scuola Secondaria di Primo Grado " G.da Vignole" S.Angelo in Pontano
Scuola Primaria " A.Armando" S.Angelo in Pontano

"Scarmando Notizie"



Link:
https://drive.google.com/file/d/0B6mHS-fy3w-6N2lucllMeHVUNGc/view

1.1 Responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto

Campugiani Silvia

1.2 Obiettivi

PREMESSA

Il giornalino scolastico:

- vuole rappresentare uno strumento capace "di costruire percorsi strutturati su questioni della contemporaneità" attraverso un processo di apprendimento che segue la logica della ricerca, della progettazione e della rielaborazione creativa della conoscenza e della realtà

- favorisce un contesto formativo che consente lo sviluppo di dinamiche relazionali e cooperative complesse, stimolate da compiti comuni da svolgere in cui il docente si limita al ruolo di guida e facilitatore

- è uno strumento estremamente valido, perché offre agli studenti l'opportunità di leggere il proprio presente, di esprimersi, di comunicare dentro e fuori la scuola

- si pone come indispensabile vettore didattico-culturale, per promuove non solo l'esercizio della lettura e della scrittura, ma anche e soprattutto l'impiego di nuove possibilità come e-mail, blog, software specifici che il web mette oggi a disposizione gratuitamente e che fanno presa sull'universo mentale dei nostri alunni nativi digitali.

CLASSI COINVOLTE

La realizzazione del giornalino " Scarmando notizie "coinvolgerà in modo trasversale tutte le classi e le relative discipline.
Le nuove tecnologie offriranno un contributo fondamentale alla realizzazione del giornalino della scuola. Le classi di tutta la scuola potranno contribuire ad accrescere le notizie del giornalino, seguendo gli input della redazione (classe quinta) attraverso l'uso della mail del giornale.

RIFERIMENTI ESTERNI

Iscrizione al concorso "Pagine di classe"- concorso Avvenire Nuova Editoriale Italiana S.p.A, -società editrice del quotidiano "Avvenire-- attraverso il sito dedicato www. avvenire.it/ popotus e dal suo inserto bisettimanale "Popotus".

FINALITA'

- Contribuire alla formazione di cittadini informati, responsabili e capaci di pensiero critico e propositivo e di lettori attenti della realtà scolastica e territoriale circostante in continuo dialogo con il territorio..

OBIETTIVI

- Recuperare le abilità di base trasversali a tutte le discipline come lettura, comprensione e rielaborazione di un testo;
- Stimolare la creatività e l'espressività degli studenti per permettere l'utilizzo delle proprie competenze in contesti multidisciplinari;
- Favorire la lettura, la scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo;
- Promuovere attività di gruppo, sia di ricerca che di approfondimento autonomo su diverse tematiche;
-
- Conoscere e saper utilizzare vari strumenti e linguaggi;
- Implementare l'uso didattico del computer nel quotidiano;
- Rendere visibili, documentabili e comunicabili il vissuto didattico degli alunni, dei docenti della scuola.

METODOLOGIA

Gli alunni lavoreranno per gruppo classe e a piccoli gruppi; si cercherà di affiancare alunni meno esperti ad alunni più esperti per favorire il lavoro cooperativo e lo scambio di conoscenze.

- cooperative learning
- ricerca-azione
- problem solving

1.3 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.
Intero anno scolastico

1.4 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare.Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti.Separare le utilizzazioni per anno finanziario.
PERSONE COINVOLTE Il Progetto coinvolge: • Tutti gli alunni di tutte le classi della scuola, in quanto ognuno potrà contribuire con un proprio articolo alla redazione del giornale; • i docenti di tutta la scuola che potranno suggerire ai propri alunni argomenti e contenuti su cui scrivere

- un giornalista iscritto all'albo

1.5 Beni e servizi

Per efficace riuscita del progetto si lavorerà attraverso l'uso di vecchi e nuovi media come:

- Libri di testo. Materiale cartaceo, materiale grigio
- Tv e lettore dvd
- Video-camera e foto-camera digitale
- Computer – computer in rete (sala di informatica della scuola)
- Web –Cam
- Digital audio
- Scanner
- Stampanti
- Video proiettore
- **LIM (richiesta del progetto PON)**
- Cd-rom
- Dvd video tematici
- Fotocamera digitale
- Videocamera digitale
- Internet

Data, _____

Il RESPONSABILE DELL'ATTIVITA'
Campugiani Silvia

Il Dirigente Scolastico
Prof. Giorgio Gentili

SCHEDA DI PROGETTO DIDATTICO

PAGINE DI CLASSE

SCUOLA PRIMARIA "Via Roma" -SAN GINESIO

ANNO SCOLASTICO 2015-2016

Insegnante responsabile del progetto	
Nome **GIUSEPPINA**	Cognome **RAFANELLI**
Insegnante di sostegno	
Nome **MARTA**	Cognome **FAROTTO**
Materia insegnata AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO, ANTROPOLOGICO E SCIENTIFICO	
Classe coinvolta: CLASSE 4ª	

Tipo di lavoro presentato: "Servizio giornalistico televisivo"

Finalità del progetto:

- rendere gli studenti più aperti alle diverse problematiche e abituarli a saper dare una informazione corretta;
- orientare gli studenti a saper leggere la realtà, promuovendo il confronto e la creatività.

;

Situazione di partenza - requisiti degli alunni:

L'iscrizione degli alunni al concorso"Pagine di classe" pubblicato dal quotidiano "Avvenire", risulta essere un percorso, una guida al mondo dell'informazione e ai suoi meccanismi, tra teoria e pratica. A disposizione dei partecipanti vengono messi materiali, schede e video resi accessibili e scaricabili dal sito di "Avvenire", pensati e realizzati a misura di bambino, e consigli pratici rivolti agli insegnanti per l'organizzazione del lavoro a scuola. Ogni classe dovrà realizzare un giornale di classe o un servizio televisivo su un argomento a propria scelta. Nella nostra classe si è pensato di realizzare un servizio giornalistico televisivo che

trattasse degli argomenti scolastici affrontati nel programma di scienze e cioè del problema dell'inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo nei giorni in cui a Parigi si decideva il destino del nostro pianeta affrontando il tema del clima e dei cambiamenti rapidi avvenuti negli ultimi cinquant'anni prodotti dal crescente inquinamento dell'atmosfera, il tutto amplificato da condizioni meteorologiche anomale verificatesi fuori stagione.
Gli alunni , impressionati dalla visione di filmati giornalistici e da notizie riportate da quotidiani, hanno iniziato a riflettere sui comportamenti adottati dall'uomo per soddisfare le proprie esigenze di una vita confortevole, ma a rischio di stravolgimenti dell'ambiente naturale.

Obiettivi a livello educativo, cognitivo, comportamentale e affettivo:

- avvicinare gli alunni al mondo dell'informazione in generale ed in particolare al giornale considerato come uno dei più importanti "mass media";
- stimolare un processo creativo che permetta ai ragazzi l'utilizzo delle proprie competenze in un contesto metadisciplinare;
- incentivare la scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo;
- riconoscere le caratteristiche specifiche della produzione scritta riferite alle diverse forme di articolo di giornale;
- promuovere un'attività di ricerca che parta da un patrimonio comune per diventare risorsa individuale;
- attivare un processo di produzione e di comprensione critica attraverso il confronto tra lavori autoprodotti dalle scuole e prodotti professionali.
- miglioramento della disposizione ad agire responsabilmente
- sviluppo della creatività
- miglioramento delle capacità di collaborazione, di condivisione, di mediazione, di riflessione critica
- apprendimento collaborativo
- comprendere ed usare una pluralità di linguaggi;
- partecipazione attiva e responsabile

Fasi del progetto:
Lettura del fascicolo "Popotus" allegato al quotidiano "Avvenire"
Visione di filmati
Riflessioni e deduzioni
Produzione di uno storyboard di un'intervista da effettuare alla Befana
Riprese televisive con l'aiuto di un genitore esperto nell'utilizzo della cinepresa

Aree disciplinari :
- area scientifica, -tecnologica, -storico-geografica, -linguistico-letteraria...

Metodologie utilizzate:
Circle-time
Brain-storming
Lettura e ricerche per l' approfondimento dell'argomento
Metodo deduttivo
Riflessione metacognitiva
Trasversalità e approccio interdisciplinare

Mezzi e strumenti:
Libro di testo contenente l'argomento
Quotidiani che nel periodo in cui è stato effettuato il lavoro riportavano le notizie del "G 20"
Ricerche in Internet: visione di filmati tratti da vari siti (WWF….,
Cinepresa

Descrizione delle attività organizzate. Tempi e luoghi:
Utilizzando le attività predisposte per la realizzazione del progetto "Tutti pazzi per il clima", si sono affrontate le letture inerenti al tema tratte da varie testate giornalistiche, in modo particolare dall'inserto "Popotus" del quotidiano "Avvenire" che bisettimanalmente arriva a scuola gratuitamente e in numero adeguato agli alunni, essendo la scolaresca iscritta al concorso "Pagine di classe". Una volta individuati i principali contenuti da voler approfondire con il relativo lessico da trattare e conoscere, sono stati visionati dei filmati tratti da vari siti che si focalizzano sulla tematica ambientale. Essendo anche nel periodo post-natalizio, in cui le associazioni locali (parrocchiale e l'associazione teatrale "San Ginesio") avevano organizzato la festa dell'Epifania nella palestra dell'Istituto, si è pensato di rivolgere un'intervista alla Befana che per la sua capacità di vedere le cose dall'alto (a volo di una scopa) poteva rispondere ai numerosi quesiti con un'ottica meno drammatica, ma nello stesso tempo veritiera e consapevole. Successivamente gli alunni sono stati suddivisi in piccoli gruppi (tre alunni) per stilare le domande dell'intervista da sottoporre alla Befana che sono state poi trascritte al computer utilizzando il programma Word . (3 ore) Con l'aiuto di un genitore esperto e munito di una cinepresa sono state realizzate le riprese che sono state inviate al Concorso nazionale di giornalismo "Pagine di classe" organizzato dal quotidiano "Avvenire" .

La ricezione di quotidiano ha dato un notevole impulso alla lettura di articoli di giornale adatti all'età degli alunni e ai loro interessi.

Valutazione dei risultati in itinere e/o finali dell'intervento didattico:

Le verifiche **finali** erano mirate a rilevare:

relativamente agli alunni:

- il grado di partecipazione e di interesse;
- il grado di autonomia;
- la maturazione di competenze, abilità e conoscenze;
- i risultati educativi e didattici effettivamente raggiunti,

Immagine tratta dal filmato inviato al concorso "Pagine di classe"

ISTITUTO COMPRENSIVO "VINCENZO TORTORETO"

62026 SAN GINESIO (MC) *Via Roma 35*
***Tel**. 0733656030 – **Tel. e Fax** 0733656010*
***CF** 83004250433 **Codice MIUR** MCIC80600T*
Sito: www.icsanginesio.it *e-mail: mcic80600t@istruzione.it*

SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2015-2016
Sintesi progetto attività

Sezione 1 –DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto

"Lettura e teatro"

1.2 Responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto
Sbarra Maria laura

1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate,illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

Il progetto coinvolge gli alunni di tutte le classi

FINALITA'

- Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura motivando al piacere della stessa.
- Motivare gli alunni all'ascolto attraverso la fruizione di opere significative.
- Offrire a tutti i bambini, l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e "mettersi in gioco" scegliendo il ruolo ad essi più congeniale. Sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, canto, danza e parola.
- Potenziare e rafforzare la conoscenza di SE' e dell'ALTRO.
- Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione.
- Arricchire l'intervento formativo favorendo l'acquisizione e la padronanza di tutti i fondamentali tipi di linguaggio, attraverso l'uso di tutti i media e fornendo codici e chiavi di interpretazione del reale.
- Assicurare le prime forme di alfabetizzazione informatica operando in modo interdisciplinare.
- Sviluppare negli alunni un atteggiamento di problem-solving, che preveda l'adozione di precise strategie creative, potenziate dall'uso del computer.
- Offrire una più compiuta possibilità d'integrazione ai bambini con bisogni educativi speciali.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Leggere collettivamente il "Piccolo Principe"
- Ricercare e analizzare il testo
- Comprendere un testo teatrale, individuare personaggi, ambienti, sequenze, avvenimenti, relazioni.
- Comprendere messaggi di testi musicali.
- Comprendere i messaggi della narrazione.
- Interpretare in modo efficace situazioni di dialogo.
- Utilizzare il linguaggio mimico- gestuale e motorio -musicale.
- Utilizzare il computer in modo autonomo.
- Usare i software Word, Power Point e del browser per la navigazione su Internet

- Usare il computer per colorare e disegnare, per visualizzare e ritoccare foto e disegni.
- Usare lo scanner per acquisire immagini.
- Progettare e realizzare un calendario in Power Point utilizzando i contenuti del "Piccolo principe".
- Usare la Lavagna Interattiva Multimediale per la fruizione dell'audio-libro del "Piccolo principe".
- Progettare e rappresentare una recita di fine anno

METODOLOGIA

LE ATTIVITÀ RELATIVE ALL'INFORMATICA VERRANNO SVOLTE IN FORMA LABORATORIALE.

- PRIMA FASE : LEGGERE PER LEGGERE
- SECONDA FASE: LEGGERE PER COMPRENDERE
- TERZA FASE: LEGGERE PER ANALIZZARE
- QUARTA: LEGGERE PER RIELABORARE
- QUINTA. LEGGERE PER RAPPRESENTARE

Le diverse proposte didattiche verranno effettuate a classi aperte, con il lavoro di gruppo e seguendo le procedure del problem solving.

1.4 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

La durata del progetto è l'intero anno scolastico

1.5 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

INSEGNANTI DEL PLESSO

1.6 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

Acquisto di una LIM (struttura completa).

Per una migliore realizzazione del progetto si richiede la collaborazione delle insegnanti messe a disposizione dall'Istituto.
Per la stampa del calendario verranno usati i fondi messi a disposizione dagli sponsor.

1.7 Relazione finale

Il progetto "Un anno con il Piccolo Principe", nato con lo scopo di creare un collegamento tra la lettura, le tecnologie multimediali e l'espressività teatrale, ha raggiunto in modo soddisfacente tale obiettivo.
Gli alunni hanno partecipato con attenzione, interesse e coinvolgimento per l'intero periodo di svolgimento del percorso, soddisfacendo appieno le aspettative.
Il progetto si è articolato in tre fasi:

1. Lettura.
   La lettura non è stata offerta come un fatto isolato, bensì come un insieme ricco di esperienze positive e significative, di possibilità creative ed espressive, il cui risultato finale è stato un vissuto attivo e coinvolgente.
2. Nuove tecnologie.
   Nello svolgimento del percorso, le tecnologie sono state strumenti fondamentali, utilizzati in maniera trasversale e nelle diverse aree di apprendimento. La realizzazione del calendario in Power Point è stato un momento molto motivante e un ottimo stimolo a lavorare in gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune.
3. Teatro.
   L'esperienza teatrale è stata una valida occasione di crescita, ha rafforzato negli alunni il desiderio di conoscere l'altro e ha educato al rispetto reciproco, alla collaborazione e alla cooperazione.

1.8 Documentazione spettacolo

Il RESPONSABILE DELL'ATTIVITA'
Sbarra Maria Laura

Il Dirigente Scolastico
Prof. Giorgio Gentili